

Fernsehen

Samstag, 19. Februar

SF 1 19.55 **Wort zum Sonntag** mit der reformierten Pfarrerin Rebekka Grogg.

Sonntag, 20. Februar

SF 1 10.00 **Sternstunde Religion:** evangelisch-reformierter Gottesdienst aus Saint-Imier im Berner Jura. Der Gottesdienst wird gemeinsam mit «Brot für alle» und «Fastenopfer» gefeiert.

Mittwoch, 23. Februar

BR 19.00 **Stationen:** Trümmerhaufen Kirche? – Ein Jahr nach dem Missbrauchsschock.

Arte 20.15 **1855: Der Sturm auf Afrika**
Die Kongokonferenz und die Aufteilung Afrikas unter den europäischen Grossmächten.

Radio

21.–26. Februar

DRS1 06.40 **Morgengeschichte.**
Ein Impuls zum neuen Tag mit Ferruccio Cainero.

Samstag, 19. Februar

DRS1 18.30 **Zwischenhalt.** Unterwegs zum Sonntag mit Gedanken, Musik und den Glocken der ev.-ref. Kirche Ganterschwil SG.

Sonntag, 20. Februar

DRS2 ab 09.30 **Radiopredigten**
mit Jean-Pierre Brunner (röm.-kath. Pfarrer in Grächen) und anschliessend Caroline Schröder Field (ev.-meth. Pfarrerin in Winterthur).

DRS2 ab 18.00 Atlas

Freiwilligenarbeit weltweit.

Donnerstag, 24. Februar

DRS1 21.03 **Schnabelweid**
s Vogellisi vo Adelboden...

Radio Berner Oberland

Sonntag, 09.00 Gottesdienst

Dienstag, 20.00 Kirche aktuell

20.30 Kirchenfenster

21.30 Kirchenserenade

Programm und Frequenz: www.kibeo.ch

CD-BESPRECHUNGEN



Tommy Vercetti, *Seiltänzer*. CD. Muve Recordings 2010. EAN 7612027967827
www.tommyvercetti.ch

SEILTÄNZELNDE PROPHETISCHE SUCHE...

Ein paar jazzige Klavierakkorde eröffnen das Album von Tommy Vercetti. Ein satter Beat setzt ein und Tommy Vercetti beginnt auf Berndeutsch zu rappen, macht sich Gedanken über den Lebensanfang der Menschen. Geburt ist Schmerz und auch Licht, Eiszeit, aber auch erstmaliges volles Atemholen. Spannungsfelder dieses Lebens durchdringen die Texte. Auf dem CD-Cover ist eine Patrone mit Schmetterlingsflügeln zu sehen. Das Harte, Zerstörerische trifft auf das Filigrane, Feine, Zerbrechliche und verbindet sich symbiotisch miteinander. Die Polaritäten in dieser Welt werden ausgelegt, angeschaut und benannt.

Die Songs sind zentralen Themen des Lebens zugeordnet: Geburt, Kindheit, Medien, Arbeit, Macht, Rollen, Kultur, Beziehung, Einsamkeit, Liebe, Religion, Angst, Tod und Hoffnung werden thematisiert. Als Hörer werde ich auf diese biografische Reise mitgenommen, angesprochen, wachgerüttelt, gespiegelt.

Tommy Vercetti ist ein Kritischer, ein Zweifler, ein Suchender, ein Reflektierender, ein Anklagender, ein Prophet der heutigen Zeit – seine Stimme gehört zu der Stimme der Jugend, welche sich nicht abfinden will mit den friedhöfflichen Strukturen, den kontrollierten Gedanken, der «es ist alles egal»-Depression, dem «es lässt sich eh nichts ändern»-Masochismus. Tommy Vercetti ist einer, der aufruft zum Handeln, gegen Ungerechtigkeit, Selbstgefälligkeit, Gleichgültigkeit.

Der Sänger hat das ganze Booklet selbst gestaltet. Darin sind alle Texte in Schriftsprache abgedruckt. Schön anzusehen, angenehm um mitzulesen, spannend um zu hören – also, dieses Album nicht herunterladen, sondern kaufen. Es lohnt sich! Patrik Böhler

FILM

127 HOURS

Der Film erzählt die wahre Geschichte des lebensgefährlichen Abenteurers, in das der Bergsteiger Aron Ralston (James Franco) gerät, nachdem ihm ein abstürzender Felsbrocken auf den Arm rollt und eine kleine, abgelegene Schlucht in Utah für ihn zur Falle wird. Gefangen in dieser aussichtslos scheinenden Situation erinnert er sich an Freunde, Geliebte und die Familie. Während der nächsten fünf Tage kämpft Ralston mit den Elementen und mit seinen eigenen Dämonen. Er halluziniert und beginnt zu erkennen, was letztlich einen Menschen ausmacht.

Dann realisiert Ralston voller Verzweiflung, dass er leben will. Er beginnt, seinen eingeklemmten Arm zu amputieren, indem er Elle und Speiche durch Biegen des Armes bricht und dann das Gewebe mit dem Taschenmesser durchtrennt. Er seilt sich 20 Meter ab und wandert noch 13 Kilometer, bevor er schliesslich von anderen Wanderern gefunden und gerettet wird. com/kr



127 Hours, USA 2010. Regie: Danny Boyle.
Mit: James Franco, Kate Mara, Amber Tamblyn. Ab 17. Februar im Kino.

INTERNET

FILMPORTAL FÜR KINDER

Auf Kinderfilmwelt.de gibt es für Kinder zwischen 6 und 12 Jahren viel zu entdecken. Hier finden junge Filmfans alle neuen Kinderfilme im Kino und auf DVD auf einen Blick.

Neben kindergerechten Rezensionen, Trailern und Szenenfotos bietet Kinderfilmwelt.de fundierte Informationen, beispielsweise, wie ein Film entsteht.

Auch Eltern sind willkommen; für sie gibt's Informationen zum Medienalltag und der Medienerziehung. Verantwortlich für die bunt und kinderfreundlich gestaltete Seite ist das Kinder- und Jugendfilmzentrum in Deutschland. medientipp.ch

www.kinderfilmwelt.de